
 Fundusze Europejskie Program Regionalny	Projekt współfinansowany przez Unię europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020 Projekt : "Wsparcie kształcenia zawodowego w kluczowych dla regionu branżach"	UNIA EUROPEJSKA EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO 
--	--	--

	kompleksowe usługi projektowe ul. Pamięci Sybiraków 17/II 47-200 Kędzierzyn - Koźle	tel/fax +48 77 481 00 34, gsm +48 603 604 628, NIP 749-128-83-49 architekt.krol@gmail.com www.architekt-kedzierzyn.pl
Zgłoszenie robót budowlanych nie wymagających pozwolenia na budowę		
TEMAT:	Remont pracowni gastronomiczno - kelnerskiej	
OBIEKT:	BUDYNEK OŚWIATOWY	KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
		IX
INWESTOR	Centrum Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego ul Mostowa 7, 47-220 Kędzierzyn - Koźle	
ADRES:	ul. Skarbowa 2 , 47-200 Kędzierzyn - Koźle dz. nr 1958/3 obręb Koźle , J.E. Kędzierzyn - Koźle	

Oświadczenie projektantów :

Niniejszym oświadczam, że przedstawiony projekt zgodny jest z wymaganiami ustawy Prawo Budowlane, przepisami i obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej.

ARCHITEKTURA	AUTOR:	mgr inż. arch. Krystyna Król	01/OPKK/2015	

Data opracowania projektu 2016-02-04

- ☐ Egzemplarz nr 1 dla Urzędu
☐ Egzemplarz nr 2 dla Urzędu

- ☐ Egzemplarz nr 3 dla Inwestora
☐ Egzemplarz nr 4 dla Inwestora

Opis określający rodzaj, zakres i sposób wykonywania robót

Remontem objęta jest pracownia gastronomii, która składa się z trzech połączonych komunikacyjnie ze sobą pomieszczeń. Pracownia gastronomii zlokalizowana jest na parterze budynku Zespołu Szkół nr 1 w Kędzierzynie – Koźlu przy ul. Skarbowej 2. Sale połączone są ze sobą komunikacją wewnętrzną ale każda z nich ma również wejście z korytarza.

W salach prowadzone są zajęcia przyuczenia do zawodu w zakresie gastronomii. Stan pracowni jest dobry jednak wymaga doposażenia w nowe urządzenia AGD oraz zlikwidowania barier architektonicznych polegających na różnicy poziomu posadzki pomiędzy pomieszczeniami pracowni.

Prace projektowane swoim zakresem nie wybiegają poza prace remontowe.

Remont posadzki

Ze względu istniejące obniżenie poziomu posadzki w pomieszczeniach 1 i 3 względem poziomu posadzki w pomieszczeniu 2 projektuje się wyrównanie poziomów. W pomieszczeniach 1 i 3 projektuje skucie istniejącej posadzki z płytek ceramicznych w pomieszczeniu 2 zerwanie posadzki w tworzywa sztuczne. W pomieszczeniach 1 i 3 wykonanie wylewki cementowej ostro zatartej, w pomieszczeniu 2 projektuje się wylewkę samopoziomującą o gr 0,3 cm. Następnie we wszystkich pomieszczeniach ułożenie płytek podłogowych o 60x60 cm IV klasa ścieralności, antypoślizgowość R10 układanych na kleju elastycznym. Proponowane płytki to CHROMATIC Grafit 60X60 Paradyż. Spoinowanie płytek wykonać fugą o grubości 2 mm odporną na ścieranie, nisko nasiąkliwą, zabezpieczoną przed rozwojem grzybów i glonów. Kolor fugi grafit. Po obwodzie pomieszczenia nr 2 wykonać cokółki w płytek podłogowych o wysokości 10 cm. Należy wykuci bruzdy w ścianach przy podłodze tak aby cokółki licowały się ze ścianą.

W celu wykonania remontu posadzki należy zdemonstrować istniejące wyposażenie pracowni.

Remont ścian

Ściany w pomieszczeniu 1,3 do wysokości 160 cm wyłożone są glazurą a powyżej malowane farbą emulsyjną. Ze względu na znaczne zużycie okładziny ceramicznej projektuje się je skucie w wykonanie nowej okładziny z płytek ceramicznych o wymiarach MIDIAN GIALLO 20X60 Paradyż na zaprawie klejowej. Narożniki wewnętrzne i zewnętrzne oraz listwy wykończenia górnego aluminiowe.

Ściany powyżej okładzin ceramicznych równać warstwą 3mm z gipsu szpachlowego a następnie malować dwukrotnie farbą lateksową kolor wg wzornika Caparol Graphit 15 L83 H177

Remont sufitów

W pomieszczeniu 2 projektuje się obniżenie sufitu do wysokości 319 cm systemowym sufitem podwieszanym Armstrong Ultima +płyty o wymiarach 60x60x0,19 cm. W pozostałych pomieszczeniach sufit równać jednowarstwowa wyprawą z gładzi gipsowej 3 mm i malować dwukrotnie farbą emulsyjną białą.

Stolarka drzwiowa

Istniejące skrzydła drzwiowe oczyścić i malować lakierem wodnorozpuszczalnym, półmat, wymienić istniejące szyldy oraz plastikowe kratki wentylacyjne na stalowe.

W oknach w pomieszczeniu nr 2 projektuje się rolety wewnętrzne, parapety marmurowe pozostają bez zmian, w pozostałych pomieszczeniach parapety wykonać z płytek ceramicznych MIDIAN GIALLO 20X60 Paradyż na zaprawie klejowej.

Projektowane prace remontowe nie mają wpływu na układ konstrukcyjny budynku i nie zmieniają warunków pożarowych i nie pogarszają warunków higieniczno sanitarnych.